



Proceso de selección

- ❖ La selección consiste en procesar las postulaciones en Ucampus para luego asignar los cupos disponibles en cada curso y/o taller.
- ❖ Este proceso es realizado de forma automática por la plataforma educativa Ucampus, la cual ha sido programada para ese fin. Los criterios ocupados se detallan a continuación:
 - Cada postulante podrá participar de un máximo de dos cursos y/o talleres.
 - Si postulas a dos, o más cursos y/o talleres, y existe un tope de horario (o sea, que coinciden en el día y la hora de la clase en línea o presencial), serás seleccionada/o en solo uno de ellos.
 - Para asignar los cupos de cada curso, se considerarán cinco aspectos: i) prioridad a quien viva o trabaje en Recoleta, ii) equidad de género, iii) la preferencia del curso manifestada en el orden de tus postulaciones, iv) prioridad a quienes han tomado menos cursos con la UAR y v) que vivan en la Región Metropolitana (en caso de que sea Curso Presencial).

Programa

Resultado general de aprendizaje

Aprenderás estrategias prácticas para adaptar la enseñanza de la lectoescritura y crear aulas inclusivas, explorando enfoques innovadores y herramientas para promover el éxito de todos los estudiantes en un entorno diverso.

| Semana | Tema | Resultado | Día | Horario |
|--------|--|--|-------------------------|-----------------------|
| 1 | Introducción a la temática del curso. | Te introducirás al tema del curso y su relevancia, junto con conocer cómo ocupar la plataforma Ucampus. | Jueves 26 de septiembre | De 19:00 a 20:30 hrs. |
| 2 | Estrategias prácticas para la adaptación lingüística. | Implementarás técnicas concretas para adaptar la enseñanza de la lectoescritura según las necesidades lingüísticas individuales de los estudiantes. | Jueves 3 de octubre | De 19:00 a 20:30 hrs. |
| 3 | Pedagogía Waldorf y lectoescritura | Aplicarás los principios pedagógicos de la pedagogía Waldorf para enriquecer la enseñanza de la lectoescritura, diseñando actividades y recursos inspirados en la pedagogía Waldorf. | Jueves 10 de octubre. | De 19:00 a 20:30 hrs. |
| 4 | Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA) en lectoescritura | Integrarás conceptos y técnicas de comunicación aumentativa y alternativa para mejorar la participación y comprensión de los estudiantes, creando y adaptando recursos de CAA alineados con las necesidades individuales de los estudiantes. | Jueves 17 de octubre. | De 19:00 a 20:30 hrs. |
| 5 | Metodología verbotonal y grafismo fonético | Utilizarás la metodología verbotonal y los grafismos fonéticos para mejorar | Jueves 24 de octubre. | De 19:00 a 20:30 hrs. |

| | | | | |
|---|---|---|-------------------------|-----------------------|
| | | la comprensión y decodificación de la lectoescritura, integrando técnicas de grafismo fonético en actividades prácticas que fortalezcan la conciencia fonológica y la habilidad de lectura. | | |
| 6 | Enfoques avanzados en lectoescritura inclusiva. | Explorarás estrategias avanzadas para adaptar la enseñanza de la lectoescritura y fomentar la inclusión en el aula, diseñando intervenciones inclusivas que aborden las necesidades lingüísticas diversas de los estudiantes. | Jueves 7 de noviembre. | De 19:00 a 20:30 hrs. |
| 7 | Evaluación y reflexión | Aplicarás métodos de evaluación del aprendizaje que reflejen el progreso individual y las necesidades de los estudiantes en entornos inclusivos. | Jueves 14 de noviembre. | De 19:00 a 20:30 hrs. |
| 8 | Síntesis y proyecto final. | Sintetizarás los ámbitos abordados de la temática del curso para culminar con la realización del proyecto final. | Jueves 21 de noviembre. | De 19:00 a 20:30 hrs. |

Si tienes alguna duda respecto a este curso, su realización y postulación, por favor, escríbenos al correo electrónico megatutoria_cpr@uarecoleta.cl